

BRETAGNE



Concarneau (29)

Musée de la Pêche



Commune littorale, citadelle maritime, Concarneau est propice aux découvertes familiales et culturelles. Depuis la mer, la Ville Close se présente à vous. Son passé et ses trésors en font sa richesse.

Le Musée de la Pêche, situé dans l'enceinte de la Ville Close, présente sur 1500 m², l'histoire et les techniques des pêches maritimes du monde entier. En 2 heures de visite, petits et grands sauront tout sur qui pêche quoi, où et comment.



Dioramas, maquettes, vidéos et aquariums vous expliquent la construction des navires et les méthodes de conservation. Vous aurez accès à la boutique vous proposant livres, affiches, maquettes, articles maritimes et exclusivités Musée.

- INFOS PRATIQUES -

Dates et horaires d'ouverture

- 7j/7 d'avril à septembre
- Juillet et août : 9h30-20h
- Avril à septembre : 10h-18h
- Vacances scolaires : 10h-18h

Tarifs

- Plein : adultes 6€ - enfants (5 - 15 ans) 4€
- Réduit : adultes 5€ - enfants (5 - 15 ans) 3€
- Personnes handicapées : consulter le musée

- CONTACTS -

Musée de la Pêche
3 rue Vauban - Ville Close
BP118 - 29181 CONCARNEAU Cedex
Tél. : 02 98 97 10 20
Fax : 02 98 50 79 78
Web : www.cornouaille.com
Mail : museedelapeche@wanadoo.fr

NIVEAU D'ACCESSIBILITÉ

	Handicap moteur	
	Handicap visuel	
	Handicap auditif	
	Handicap mental	

- A PROXIMITÉ -

Concarneau

- Chambre L'Orée de l'Océan
- Etap Hotel
- Office de Tourisme

Trégunc

- Village Azureva
- Camping la Pommeraie
- Gîte au château de Kerminaouët

Rosporden

- Balade autour des étangs



Handicap moteur

Les plus

- + 4 places réservées sur le parking en face de la Ville Close.
- + Cheminements larges, sans obstacles et de plain-pied (ou faiblement inclinés).
- + Sanitaires adaptés.
- + Bonne visibilité des vitrines et des éléments muséographiques.
- + Présence de chaises à intervalles réguliers permettant de se reposer.

Les moins

- Signalétique directionnelle et cartels verticaux parfois placés à plus de 1,40 m de hauteur.
- Hémérica (bateau à flot) inaccessible.
- Souvenirs, livres, ... parfois trop en hauteur dans l'espace boutique.



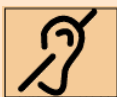
Handicap visuel

Les plus

- + Signalétique contrastée, associant texte et image et située de façon homogène.
- + Quelques éléments palpables et commentaires audio à certains endroits.
- + Téléphone sans fil à ergot sur demande.

Les moins

- Des obstacles à hauteur de visage et sur les cheminements (intérieurs et extérieurs), non signalés ni sécurisés.
- Absence de garde-fou le long du quai menant à l'Hémérica.
- Cartels d'information peu adaptés au handicap visuel.
- Absence de documents d'aide à la visite et d'animations adaptés.
- Absence de visites proposées adaptées.



Handicap auditif

Les plus

- + Renseignements mis par écrit en cas d'incompréhension.
- + Signalétique claire, évocatrice et située de façon homogène.
- + Scénographie principalement visuelle.
- + Personnel informé de la présence de personnes déficientes auditives nécessitant une aide humaine en cas d'évacuation.

Les moins

- Absence de boucle magnétique et de documents de substitution pour les commentaires audio.
- Absence de visites en LSF.
- Absence d'alarme visuelle clignotante dans les endroits isolés.



Handicap mental

Les plus

- + Signalétique claire (pictogrammes simples et compréhensibles) et située de façon homogène.
- + Quelques éléments palpables (bassin tactile, ...).
- + Scénographie principalement visuelle.
- + Possibilité de mettre en place des visites adaptées (ludiques ou thématiques, ateliers pédagogiques).

Les moins

- Absence de documents d'aide à la visite adaptés.
- Absence de garde-fou le long du quai menant à l'Hémérica.
- Présence de pièces muséographiques potentiellement dangereuses.

